

einycslæpētš

Die Hochschule für Bildende Künste–Städelschule, Frankfurt am Main sucht eine

Leitung Aufbau/Head of Installation (d/m/w) für die Kunsthalle Portikus in 50% Teilzeit

Die Stelle ist für 50% Teilzeit, Eingruppierung nach TV-Hessen (bei Erfüllung der Voraussetzungen EG 11 TV-Hessen) zum 01.02.2026 vorgesehen.

Es erwartet Sie ein vielfältiges und abwechslungsreiches Aufgabenfeld in einer kreativen, künstlerischen Einrichtung mit rund 140 Studierenden aus verschiedenen Nationen. Der Portikus ist Teil der Städelschule und ein wichtiges Zentrum für die Präsentation zeitgenössischer Kunst. Die Ausstellungen sind häufig die erste Präsentation von jungen wie etablierten Künstler*innen in Frankfurt oder in Deutschland. Pro Jahr werden etwa 4 Ausstellungen mit teilweise aufwendigen Neuproduktionen auf- und abgebaut. Zusätzlich versteht sich der Portikus als edukative Einrichtung und Ausbildungsstätte. Der Auf- und Abbau von allen Ausstellungen erfolgt in Zusammenarbeit mit internationalen Studierenden aus dem Bereich Freie Kunst der Städelschule. Der Portikus stellt so einen professionellen Kontext her, in dem junge Kulturschaffende sich weiterentwickeln können.

Die Leitung Aufbau / Head of Installation gewährleistet die Umsetzung und Produktion von Ausstellungen in der Kunsthalle Portikus. Dafür ist sie an der Schnittstelle zwischen Kuratorin, Künstler*innen, Aufbauteam bestehend aus internationalen Studierenden sowie externen Dienstleistern tätig. Ziel ist die praktische Umsetzung der Arbeit der Kuratorin, der reibungslose Aufbau und Abbau der Ausstellungen unter Einhaltung von Sicherheitsaspekten sowie die Praxis- und Wissensvermittlung an Studierende der Städelschule.

Allgemeine Aufgaben, zu großen Teilen in englischer Sprache:

- Vermittlung technischen Wissens an die Studierenden (Aufbau-Team)
- Planung und Durchführung des Auf- und Abbaus nach Briefing mit Kurator*in
- Organisation des Aufbauteams (Zeitpläne)
- Vermittlung zwischen Künstler*innen und Portikus: Erklärung der Räumlichkeit und Möglichkeiten
- Finden von Kompromissen und räumlichen wie auch technischen Lösungen für die Vorhaben
- Abwägen von Möglichkeiten für Materialien und Techniken, auch unter Kostenaspekten
- Beschaffung der Materialien für Aufbau, Instandhaltung des Werkzeugraums
- Nach Abbau der Ausstellung Vorbereitung der Transporte oder Archivierung
- Lösungen entwickeln für Aufbereitungstechniken oder für den Transport

Ihre Qualifikationen:

- Ein erfolgreich abgeschlossenes fachspezifisches Hochschulstudium, idealerweise mit künstlerischem Hintergrund
- Erfahrung im Umgang mit Kunst und in der Kunstproduktion
- Methodisch-didaktische Kenntnisse
- Erfahrungen mit der Zielgruppe der Studierenden im künstlerischen Umfeld wünschenswert
- Sehr gute Kenntnisse im Umgang mit Elektrowerkzeugen und in der Bearbeitung unterschiedlichster Materialien
- Sehr gute technische Kenntnisse und handwerkliches Geschick
- Verantwortungsbewusstsein, Sorgfalt und selbstständige Arbeitsweise
- Kreativität für neue, ungewöhnliche Herangehensweisen
- Sehr gute mündliche und schriftliche Kommunikations- und Koordinationsfähigkeiten;
- Fließendes Deutsch und sehr gutes Englisch

Wir bieten:

- Ein vielfältiges, interessantes und internationales Arbeitsumfeld mit Kontakt zu einem breiten Netzwerk aus Künstler*innen, Kurator*innen und anderen Akteur*innen aus verschiedenen Disziplinen
- Eine Vergütung mit der Entgeltgruppe E11 nach Tarifvertrag des Landes Hessen mit betrieblicher Altersvorsorge der Zusatzversorgungskasse Frankfurt;
- Ein Arbeitsverhältnis im öffentlichen Dienst, zunächst auf 2 Jahre befristet mit angestrebter Möglichkeit der Entfristung;
- Arbeitgeberzuschuss zum Deutschlandticket als Jobticket;
- Sozialleistungen entsprechend den Regelungen des öffentlichen Dienstes

Die Städelschule strebt eine Erhöhung des Frauenanteils an und fordert nachdrücklich zur Bewerbung von qualifizierten Frauen auf – einschließlich derjenigen, die nach der Elternzeit in den Beruf zurückkehren. Die Städelschule verpflichtet sich in ihrer Personalpolitik zu antidiskriminierenden Maßnahmen und engagiert sich für mehr Vielfalt im Personal. Darüber hinaus ist die Städelschule bestrebt, möglichst barrierefreie Bewerbungs- und Arbeitsbedingungen zu schaffen. In diesem Rahmen unterstützt die Städelschule aktiv die Bewerbung von Menschen mit Behinderungen.

Bitte bewerben Sie sich bei Interesse mit Motivationsschreiben, Lebenslauf (ohne Foto), 2 Arbeitszeugnissen und 2 Referenzkontakten **bis zum 30. November 2025** unter:

[Leitung Aufbau/Head of Install \(d/m/w\)](#)

Vorstellungsgespräche sind für den 09. Dezember 2025 geplant.

Mit dem Absenden Ihrer Bewerbung erklären Sie sich damit einverstanden, dass Ihre Daten zum Zweck des Auswahlverfahrens elektronisch gespeichert und verarbeitet und nach Ablauf der gesetzlichen Aufbewahrungsfrist gelöscht werden. [Hier](#) finden Sie unsere Datenschutzbestimmungen.

www.staedelschule.de

www.portikus.de