

Bundesverband Deutscher Galerien und Kunsthändler

P R E S S E M I T T E I L U N G

22 NEW POSITIONS auf der ART COLOGNE 2013

Berlin, 18.03.2013



Zum 33. Mal können mit dem Förderprogramm NEW POSITIONS auf der vom 19.04. – 22.04.2013 stattfindenden ART COLOGNE exzeptionelle künstlerische Positionen präsentiert werden. Das Programm NEW POSITIONS (initiiert 1980, von 2004-2008 "NEW TALENTS", unter diesem Label seit 2009) wird durch den Bundesbeauftragten für Kultur und Medien, das Land Nordrhein-Westfalen, die Koelnmesse GmbH und den Bundesverband Deutscher Galerien und Kunsthändler realisiert.

Eine jährlich wechselnde Jury, die sich aus Galeristen, Künstlern, Museumsleuten und Kunstkritikern zusammensetzt, wählt unter allen Bewerbungen bis zu 25 Künstlerinnen und Künstler aus. Bewerbungen können sich Künstler ausschließlich über ihre Galerie, die als Aussteller auf der ART COLOGNE zugelassen worden ist. Für die nominierten Künstlerinnen und Künstler steht direkt neben dem Stand der sie vertretenden Galerie eine 25 Quadratmeter große Koje zur Verfügung. Die Auswahl der dort präsentierten Werke und die Gestaltung der Koje liegen in der Hand der Künstlerinnen und Künstler.

Ziel des Programms ist es, Aufmerksamkeit für noch nicht am Markt etablierte künstlerische Positionen zu erzeugen, die Zusammenarbeit von Galerie und KünstlerIn zu intensivieren, einen Zugang zum Kunstmarkt zu eröffnen und die langfristige Zusammenarbeit von Galerie und KünstlerIn zu befördern.

Seit 2008 wird während der ART COLOGNE auch der "Audi Art Award for NEW POSITIONS" vergeben. Aus allen NEW POSITIONS des Förderprogramms nominiert eine unabhängige Jury während der Messe die Preisträgerin oder den Preisträger. Der Preis ist mit 10.000 Euro dotiert, die in eine Einzelausstellung in der Kölner artothek und einen monographischen Ausstellungskatalog fließen. So wird der Preisträger des letzten Jahres Jürgen Staack, Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf, dort vom 4.7. - 24.8.2013 seine Arbeiten präsentieren.

Für das Programm auf der ART COLOGNE 2013 wurden folgende 22 Künstlerinnen und Künstler nominiert:

Dylan Bailey , *1985, USA	David Nolan, New York
Zbyněk Baladrán , *1973, CZ	Jocelyn Wolff, Paris
Bill Balaskas , *1983, GR	Kalfayan Galleries, Athen/Thessaloniki
Talia Chetrit , *1982, USA	Sies + Höke, Düsseldorf
Daniel Dos Santos , *1985, PT	Christian Nagel, Köln/Berlin/Antwerpen
Patrycja German , *1979, PL	Bernd Kugler, Innsbruck
Owen Gump , *1980, USA	BQ, Berlin
Tina Hage , *1976, HAT	Galerie Thomas Rehbein, Köln
Kevin Harman , *1982, UK	Ingleby Gallery, Edinburgh
Erika Hock , *1981, KS	Cosar HMT, Düsseldorf
Laurence Kavanagh , *1973, UK	marlborough contemporary, London
Schirin Kretschmann , *1980, D	Jochen Hempel, Leipzig
Bo Christian Larsson , *1976, S	Bjerggaard, Kopenhagen
Jonas Lipps , *1979, D	Ben Brown Fine Arts, London
Justin Matherly , *1972, USA	Johann König, Berlin
Charlotte Mumm , *1980, D	Tanit, München
Yelena Popova , *1978, RUS	Figge von Rosen, Köln
Matthieu Ronsse , *1981, BE	Luis Campaña, Berlin
Valentin Ruhry , *1982, AT	Christine König, Wien
Kai Schiemenz , *1966, D	Galerie Eigen + Art, Berlin / Leipzig
Mirko Tschauer , *1972, D	Jahn, München
Anna Vogel , *1981, D	CONRADS, Düsseldorf

Weitere Informationen:

BVDG Bundesverband Deutscher Galerien und Kunsthändler e.V.

Silvia Zörner, Assistentin des Vorstands

T 030 – 263 922 980

F 030 – 263 922 985

zoerner@bvdg.de