



Programmablauf

Informationsveranstaltung Kunstmarkt Indonesien & Südostasien

Ort / Datum: Deutsche Bank, Berlin | Unter den Linden 13/15 | 10117 Berlin |
Eingang Charlottenstraße 37 – 38 | Raum: Friedrichsaal |
Montag, 06. Juni 2016

Begrüßung und Eröffnung	
ab 09:30 Uhr	Registrierung und Ausgabe der Tagungsmappen
10:00 Uhr	Dorothea Mertes (Moderator) foreign markets consulting
	Grußwort und Einführung Michael Leibrandt, Stellvertretender Leiter des Referats Außenwirtschafts-förderung, Standortmarketing, Investorenanwerbung, Bundesministerium für Wirtschaft und Energie (BMWi)
	Einführung zu den wirtschaftspolitischen Rahmenbedingungen in Indonesien und zum Kulturdialog mit Deutschland Lefianna Hartati Ferdinandus, Gesandte-Botschaftsrätin, Geschäftsträgerin a.i. der Botschaft der Republik Indonesien in Berlin
	Vorstellung zum Kunstengagement der Deutschen Bank in Asien Friedhelm Hütte, Deutsche Bank, Global Head of Art
Im Anschluss	Kurze Vorstellungsrunde der Teilnehmer
Teil I – Marktchancen für deutsche Galerien, Kunsthändler und Unternehmen	
11:00 Uhr	Initiative Kultur- und Kreativwirtschaft der Bundesregierung Dr. Michael Kilpper, Referat Kultur und Kreativwirtschaft, Bundesministerium für Wirtschaft und Energie (BMWi)
	Aktuelle wirtschaftliche Potentiale und Rahmenbedingungen im Wachstumsmarkt Indonesien – ASEAN Region Frank Malerius, Abteilung für Marktbeobachtung Asien, Germany Trade and Invest (GTAI)
	Potentiale für deutsche Galerien und Kunsthändler in den Wachstumsmärkten für zeitgenössische Kunst Kristian Jarmuschek, Vorsitzender Bundesverband Deutscher Galerien und Kunsthändler e.V. (BVDG), Berlin
Übersichtsvorträge zum Kunstmarkt Indonesien:	
11:45 Uhr	Aktivitäten des Goethe Instituts in Indonesien und in Südostasien Katrin Sohns, Leiterin der Programmabteilung Goethe Institut Indonesien und Südostasien
	Indonesien zentraler Kunst- und Sammlermarkt in Südostasien Matthias Arndt, Geschäftsführer ARNDT Fine Art Singapore
12:45 – 13:30 Uhr	Mittagessen
Fortsetzung Teil I	
13:30 Uhr	ART HUBs in Südostasien Prof. Yvonne Spielmann, Dean of Faculty of Fine Art at Lasalle College of the Arts Singapore (2012-2015), Visiting Researcher am NTU Centre for Contemporary Art Singapore

Fortsetzung Programmmentwurf:

Teil II – Spezifische Anforderungen und Rahmenbedingungen für den erfolgreichen Markteintritt	
14:00 Uhr	Anforderungen und Wege des Markteintritts in Indonesien und in Südostasien Matthias Arndt, Geschäftsführer ARNDT Fine Art Singapore
14:20 Uhr	Rechtliche Rahmenbedingungen für Geschäftstätigkeiten in Indonesien / ASEAN Markus Schlüter, Rechtsanwalt, Associate Partner, Rödl & Partner
Praxisberichte	
14:50 Uhr	Südostasien-Aktivitäten der KfW Stiftung Dr. Marie-Hélène Gutberlet, Stellvertretende Programmleiterin KfW Stiftung
im Anschluss	Kurzpräsentation anwesender Galerien / Unternehmen zu den spezifischen Südostasien-Aktivitäten und Erfahrungen
Fortsetzung Teil II - Spezifische Anforderungen und Rahmenbedingungen für den erfolgreichen Markteintritt	
15:15 Uhr	Kunsthandel mit Südostasien – Risikomanagement und Versicherung Dr. Stephan Zilkens, Geschäftsführer Zilkens Fine Art Insurancebroker GmbH
15:45 Uhr	Kaffeepause
16:00 Uhr	Transaktionskosten im Bereich Logistik und Zoll in Südostasien Doreen Merkel, Executive Director, hasenkamp Holding GmbH, Lotus Fine Arts Logistics Hongkong
16:30 Uhr	Kurze Zusammenfassung Ausblick Dorothea Mertes foreign markets consulting
ab ca. 16:35 Uhr	Networking und Gespräche mit den Fachreferenten
	Möglichkeit zum Besuch der aktuellen Ausstellung in der Deutschen Bank KunstHalle: Basim Magdy: The Stars Were Aligned for a Century of New Beginnings
ca. 17:45 Uhr	Ende der Veranstaltung

Hinweis: Im Anschluss an jeden Vortrag findet eine Fragerunde mit dem entsprechenden Referenten statt.

Kontakt:

foreign markets consulting, Berlin | Dorothea Mertes | Tel: +49(0)173-24 33 475

Email: mertes@foreignmarkets.de | www.foreignmarkets.de

Durchführer



foreign markets consulting