



Unlimited Mediator (w/m/d)

Basel-Stadt

Bewerbung Unlimited Mediator

Bewerbungsschluss | 16. März 2026

Die internationale Kunstmesse Art Basel sucht Mediators für den Unlimited Sektor der Art Basel für einen Einsatz vom 15. bis 21. Juni 2026. In der Funktion als Unlimited Mediator übernimmst Du nach einer umfassenden Einführung mit zwei Pflichtterminen und einem Selbststudium folgende Aufgaben:

Vorbereitung

- Gründliches Studium der ausgestellten Kunstwerke und des Show Manuals, sowie das Beantworten eines Fragenkatalogs zum Show Manual
- Teilnahme an zwei Instruktionen im Vorfeld der Show

Aufgaben während der Show

- Abgabe von sachlichen Informationen zu den ausgestellten Werken und Galerien und allgemeinen Besucherinformationen

June 18 – 21, 2026

Art Basel GmbH, Messeplatz 10, 4005 Basel, Switzerland, artbasel.com

- Bewachen der ausgestellten Kunstwerke
- Aufmerksames, freundliches und hilfsbereites Auftreten gegenüber allen Besucherinnen und Besuchern
- Melden von Auffälligkeiten, Schäden oder anderweitigen Mängeln an Kunstwerken
- Einhalten der vorgegebenen Einsatzpläne und Teilnahme an täglichen Briefings vor und nach den Einsatzzeiten

Anforderungen

- Du befindest Dich im Kunstgeschichtsstudium (oder einem angrenzenden Studienfach mit kunst- und kulturwissenschaftlichem Fokus) oder hast dieses abgeschlossen
- Tadellose Umgangsformen und sicheres, aufgeschlossenes Auftreten
- Integrationsfähigkeit in einen lebhaften Betrieb
- Dienstleistungsorientierte, zuverlässige, disziplinierte und motivierte Person mit rascher Auffassungsgabe und exakter Arbeitsweise
- 100%-iger Arbeitseinsatz
- Pünktlichkeit
- Hohe Belastbarkeit und Flexibilität
- Hohe Motivation bei allen Arbeitseinsätzen
- Du kannst mehrere Stunden ohne Probleme am Stück stehen oder gehen und fühlst dich dabei wohl
- Du hast keine Scheu vor grossen Menschenmengen
- Bereitschaft für unregelmässige Arbeitspensen (die Pausenzeiten variieren zwischen 11.00 und 16.00 Uhr)
- Stilsicheres Deutsch und Englisch (in Wort und Schrift), zusätzliche Sprachkenntnisse sind von Vorteil
- Respektieren des Kleidercodes und der allgemeinen Erscheinungsanforderungen; gepflegtes Auftreten

Während der Einsatzzeit von Samstag, 13. Juni bis Sonntag, 21. Juni 2026 ist es nicht erlaubt, einem zweiten Arbeitsverhältnis nachzugehen. Ein Fernbleiben ist generell nicht möglich. Mögliche Konflikte müssen umgehend kommuniziert werden.

Mit Unterzeichnung des Vertrages verpflichtest Du dich an allen vorgegebenen Instruktionsterminen teilzunehmen und während der Art Basel anwesend zu sein. Ein Rückzug aus dem Arbeitsverhältnis muss bis zum 22. April 2026 mitgeteilt werden.

June 18 – 21, 2026

Art Basel GmbH, Messeplatz 10, 4005 Basel, Switzerland, artbasel.com

Bei einem Einsatz als Unlimited Mediator wirst Du u.a. Besucherinformationen über Kunstwerke abgeben und Kunstwerke betreuen. **Für diese Tätigkeit sind die Teilnahme an den Briefings und eine ausführliche Vorbereitung mit Studium der ausgestellten Werke sowie des Show Manuals obligatorisch. Wer an einem Termin nicht teilnimmt oder sich mit dem ausgehändigten Informationsmaterial nicht genügend auf den Einsatz vorbereitet, kann nicht als Unlimited Mediator eingesetzt werden.**

Die Auszahlung der Entlohnung ist nur auf ein Schweizer Bankkonto möglich. Barauszahlungen können nicht vorgenommen werden. Überweisungen auf ein Fremdkonto sind in Ausnahmefällen möglich; die MCH Group lehnt jedoch jede Haftung ab (Missbrauch).

Weitere Voraussetzungen und Bestimmungen

- Im Falle eines Einsatzes gelten folgende Bestimmungen, die Voraussetzung für die Tätigkeit als Unlimited Mediator sind:
- Es ist nicht gestattet die Art Basel oder Deine Tätigkeit als Unlimited Mediator als Plattform für eigene Zwecke zu nutzen oder um eigene geschäftliche Interessen voranzutreiben.
- Interviews zur Tätigkeit als Unlimited Mediator oder zu anderen Belangen der Art Basel sind untersagt.
- Während Deiner Anstellung als Unlimited Mediator solltest Du Dich von Aussagen distanzieren, bei denen es sich nicht um sachliche Information zu den Kunstwerken oder allgemeine Besucherinformation handelt.
- Bei jeglicher Art von Verlust der durch die Art Basel gestellten Schliessfachschlüssel, sowie bei Beschädigung der Schliessfächer, werden CHF 100 in Rechnung gestellt bzw. vom Gehalt abgezogen.
- Während Deines vorübergehenden Einsatzes bist Du als Aushilfe für die MCH Messe Schweiz (Basel) AG temporär angestellt. Dies ermächtigt zu keinen weiteren Sonderleistungen wie VIP-Karten, Parkplätzen etc.
- Unterkunft, Anreise- und Verpflegungskosten müssen privat finanziert werden.
- Bitte beachte auch, dass Du Dich entweder als Unlimited Mediator oder als Parcours Mediator bewerben kannst. **Eine zeitgleiche Bewerbung in beiden Sektoren ist nicht möglich.**

Informationen zu Einsatzdauer und Entlohnung

Im Falle eines Einsatzes gilt Folgendes:

Der Einsatz wird mit einem Bruttostundenlohn von CHF 27,12 /Stunde (inkl. Ferienentschädigung) entlohnt. Die maximale Einsatzzeit beträgt 80 Stunden. Ist die vereinbarte und tatsächlich geleistete

June 18 – 21, 2026

Art Basel GmbH, Messeplatz 10, 4005 Basel, Switzerland, artbasel.com

Vorbereitungs- resp. Einsatzzeit kürzer als die unten aufgeführten Aufwände (beispielsweise auf Grund von Ausfall oder Krankheit), so wird die Entgeltung gekürzt. Bei **nicht** Antreten des Einsatzes während der Showwoche entfallen die geleisteten Stunden für Instruktionen sowie Vorbereitung und werden dementsprechend nicht entgeltet. Die Präsenzzeit beginnt bereits im Vorfeld der Show. Mit Zustellung des Vertrages wird Art Basel die konkreten Einsatzzeiten mitteilen.

Die durchschnittliche Arbeitszeit pro Tag beträgt ca. 9 bis 10 Stunden respektive 4 bis 8 Stunden, kann aber in Ausnahmefällen auch überschritten werden. Eine grobe Übersicht ist unten angeführt, wobei die detaillierte Einsatzplanung und Zuteilung der Verträge (à 47 Stunden oder à 80 Stunden) zu einem späteren Zeitpunkt vom Messteam entschieden und kommuniziert wird.

Die Höhe der gewährten Vorbereitungszeit wie auch die Höhe der Entlohnung selbst beinhaltet allfällige Abgeltungen für Überstunden, falls diese anfallen sollten. Es können keine Spesen geltend gemacht werden.

Die ungefähren Einsatzzeiten sind wie folgt:

Ort	Datum	Aufgaben	Stunden bei 47h	Stunden bei 80h
Online	22. April 2026	Instruktion online	ca. 3 Stunden	ca. 3 Stunden
Online	10. Juni 2026	Instruktion online	ca. 5 Stunden	ca. 5 Stunden
Messe Basel	13. Juni 2026	Kleiderausgabe	2 Stunden	2 Stunden
Zu Hause	vor dem 10. Juni 2026	Selbststudium	7 Stunden	7 Stunden
Showgelände Messe Basel	15. – 21. Juni 2026	Einsatz während der Show darunter auch ein Einsatz bis 22:30 Uhr	Durchschnittlich 4 – 8 Stunden	Durchschnittlich 9 – 10 Stunden
Total			max. 47 Stunden	max. 80 Stunden
Entlohnung (Brutto)			CHF 27,12	CHF 27,12

June 18 – 21, 2026

Art Basel GmbH, Messeplatz 10, 4005 Basel, Switzerland, artbasel.com

Voraussetzung für einen Arbeitseinsatz bei der Art Basel GmbH ist unter anderem, dass die entsprechende Person, falls sie nicht CH Staatsbürgerin/Staatsbürger ist, bereits im Besitz einer uneingeschränkten gültigen Schweizer Arbeits- bzw. Aufenthaltsbewilligung oder Bürgerin/Bürger eines EU/EFTA-Staates ist. Coople ist als Arbeitgeber verpflichtet, die erforderlichen Arbeitsbewilligungen sowie gegebenenfalls die Quellensteuerabwicklung zu prüfen und sicherzustellen. Bewerberinnen und Bewerber sind daher verpflichtet, aktiv an diesem Prozess mitzuwirken und die erforderlichen Unterlagen umgehend einzureichen. Eine Anstellung kann nur erfolgen, wenn die notwendigen Bewilligungen spätestens bis zum ersten Einsatz vorliegen.

Solltest Du nach dem Einreichen Deiner Bewerbung eine anderweitige Arbeitsverpflichtung annehmen, ist die Art Basel umgehend zu informieren.

Bitte lies das Formular und die darin enthaltenen Anforderungen und Bedingungen sorgfältig durch. Wenn Du Interesse an einem solchem Einsatz hast und die Bedingungen einhalten kannst, sende uns bitte Deine vollständige Bewerbung ausschliesslich über das Bewerbungsportal ([LINK Art Basel Unlimited Mediator](#)) bis zum 16. März 2026. Bewerbungen via E-Mail werden nicht berücksichtigt.

Deine Bewerbung erfolgt anhand eines ausführlichen, jedoch tabellarischen CVs, das folgende Punkte enthalten muss:

- Studium im Fach Kunstgeschichte oder einer fachverwandten Disziplin unter Angabe der Universität und des voraussichtlichen Abschlussjahres
- Praktische Tätigkeiten und Erfahrungen im Kunst- und Ausstellungsbereich unter Angabe von Arbeitgeber und Anstellungszeitraum
- Erfahrungen und Eindrücke Deines letzten Besuches einer Art Basel als Unlimited Mediator oder als Besucherin/Besucher unter Angabe des Jahres
- Sprachkenntnisse mit folgenden Kategorisierungen: Anfänger | fortgeschritten | fließend | verhandlungssicher | Muttersprache

Wir werden Deine Bewerbung prüfen und uns mit Dir in Verbindung setzen. Bitte beachte, dass ein Arbeitsverhältnis über den Einsatz nur zustande kommt, sofern der Einsatzvertrag beidseitig unterzeichnet ist und sofern die Art Basel im geplanten Umfang durchgeführt wird.

Bei Fragen kannst Du Dich gerne an Ursula Diehr, Head of Gallery & Project Management Unlimited und Séverin Bühler, Coordinator of Mediators Unlimited, wenden: severin.buehler@artbasel.com

Wir freuen uns auf Deine Bewerbung!

June 18 – 21, 2026

Art Basel GmbH, Messeplatz 10, 4005 Basel, Switzerland, artbasel.com